



International Beauty Federation Member's Magazine

Linqwe.

vol. 85

Makeup: Namie Photo: Linda Mason
Model: Baylee-State Artist Management

2024 NY フォトシュートツアー

2019年に実施して以来中断していたNYフォトシュートツアー。5年ぶりに開催しました！
おりからの円安、インフレでNYでの滞在も大変でしたが、参加いただいた皆さん、それぞれとてもよい刺激になり、感動されたようですね。Linda Masonもとても元気。授業中はほぼ立ちっぱなし、しゃべりっぱなしなので相当な体力が必要ですが、最後まで走り続けてくれました！

夕刻成田を出発、同日の夕刻現地着というスケジュールでツアースタート。
入国審査、ホテルまでの大渋滞でチェックインが遅くなりましたが、このツアーの初日はタイムズスクエア見学の予定。
皆さん疲れも見せずに、ウェルカム会食、そして、これぞNY！というタイムズスクエアに繰り出します。
ここからホテルまでは徒歩20分ほどですが、「帰りはタクシー？ 地下鉄？ それとも歩き？」と聞くと、全員「歩きまーす！」とのことで、ミッドタウンの街並みを見ながらホテルへ。



翌日はホテルからすぐのグランドセントラルステーションから地下鉄でSOHOの教室に向かい、いよいよ授業初日、Lindaとご対面です！
Lindaのアーティストとしてのキャリアなどを紹介したあと、最初のモデルを使ったメイクアップのデモ。
いきなりフェイスペイントまで飛び出して皆さん少しびっくりしたかも。



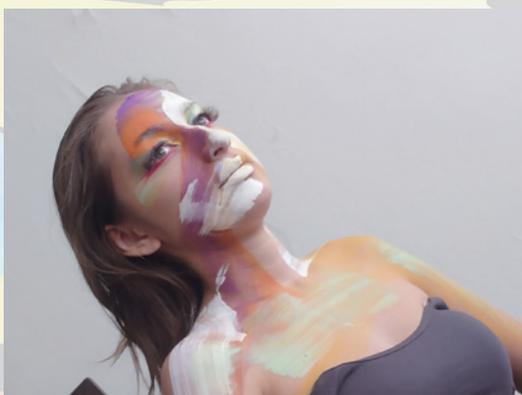
Lindaのメイクは「丁寧で大胆」が特徴。一つ一つのテクニックはしっかりとした基本に忠実なものですが、ペイントをするときには、大胆に思い切って行きます。「失敗したらやりなおせばいいだけ、怖がらないで」というのがLindaの教えです。

授業はLindaの講義&デモ、その後モデルをたくさん招いて生徒さんたちのメイク実践というのが基本の流れ。外国人のモデルさんに毎日メイクができるのがこのツアーの最大の特徴です。

最終日にはNYのプロダクションからプロのモデルを招いて、フォトshootが行われます。

もう一つ、このツアーのよいところは、自由時間の長さです。授業以外の時間にあちこち見学に連れまわすことなく、それぞれが行きたい場所へ行き、見たいもの、欲しいものをゲットする。NYの街を十分楽しんでいただくのがこのツアーの大きな目的です。

参加者全員のツアー感想文と写真をP9～P15までページをさいてご紹介していますのでご覧ください。このページではLindaのメイクアップデモの様子を主に紹介します！



〈第19回IBFメイクアップフォトコンテスト応募要項〉

IBFフォトコンテスト、今年は締め切りが11月30日です！
たくさんのご応募お待ちしております！

●作品テーマ：【Hooked on 60's ~60年代に首ったけ~】
1960年代メイクをフィーチャーしたメイクアップ作品を作ってください。

●応募締切：2024年11月30日（事務局必着）
フォトコンテスト詳細はこちら
https://ibf.or.jp/contest/19th_photo/



■IBF会員情報再登録のお願い

IBF正会員の方、NYMA受講生の方で、IBFからメールマガジン（月間1～2通配信）が届いていない方は正しいメールアドレスが登録されていません。IBFでは、重要事項も含めて、メールでお知らせする方法に切り替えておりますので、IBF会員の皆様には正しいメールアドレスの登録、再登録をお願いしております。大変お手数ですが、該当者（IBFからメールマガジンが届いていない方）は以下のフォームよりメールアドレス登録の更新をお願いいたします。

《メールアドレス登録（再登録）フォーム》https://www.ibf.or.jp/update_mail_address/

※アップル社ドメイン「icloud.com」をお使いの方へ

アップル社のセキュリティの都合でメールマガジンなどが届きにくい現象が続いています。「icloud」以外のメールアドレスまたはGmail.comなどフリーのメールアカウントを取得してそちらのアドレスで再登録していただきますようお願いいたします。



登録フォーム

■N-001 【オンライン】メイクアップ講座オンラインスクーリング

Zoomを使ったオンラインスクーリング。講師と一緒にベースメイクから始めてフルメイクまでレッスンします。認定試験重要課題のうち今回は10月が「ポリッシュ」、11月が「シャープ」、12月が「ウェディング」をテーマに、セルフメイクで行います。講師によるチェック&アドバイス、質疑応答もできます。講師と実際に対話しながら進みますので、レッスン上の不安解消、疑問点の解消に、ぜひご参加ください。カメラ/マイク付きのPCまたはスマートフォン、タブレット端末とWi-Fiなどネット環境があればどこからでも参加可能です。

※セルフメイクで行います。メイクを落とした状態で参加してください。

定員：各回6名まで

参加費：1回3,850円（税込）

申込：IBFビューティプロショップでチケットを購入してください。

開催日時：

2024年10月23日（水）10:00～12:00 ポリッシュ

2024年11月19日（火）10:00～12:00 シャープ

2024年12月17日（火）10:00～12:00 ウェディング

※120分（質疑応答含む）

※参加時必要なもの、参加方法など詳細はお申込みの方にお知らせします。

※カメラマイク付きPCまたはスマートフォン、タブレットなどと常時接続可能な回線環境。



■N-002 【会場開催】メイクアップ講座スクーリング

今回は東京会場で行います。「ウェディングメイク」のレッスンを行います。講師から直接指導を受けられるので、在宅でのレッスンに不安がある方にもオススメ。ベースメイク・アイメイク・リップ・チークの各パーツをテーマに沿ってレッスンします。各参加者のレベルに合わせた指導が可能ですので、レッスンを始めたばかりの方もご参加いただけます。

持参物：N.Y.Make-up Academyオリジナルテキスト・筆記用具・レッスン用化粧品一式・コットン・ティッシュ・綿棒等。

※参加申込者には改めて詳細をお送りします。

申込：IBFビューティプロショップでチケットを購入してください。

※ホームスタディコース受講中の方は、どなたでも参加いただけます。

申込受付期間：～開催日の2週間前まで受付。

※最少催行人数3名。定員になり次第締め切ります。

開催予定地・日程：東京2024年12月3日（火）13:00～17:30

定員：6名

参加費：7,150円（税込）

参加資格：直轄校NYMAホームスタディコース受講生のみ。

※申込者が3名に満たない場合は開催中止となりますのでご了承ください。

※男性受講生は女性モデルを同伴してください。（必須）



◆◆◆スクーリングのお申込みはIBFビューティプロショップからチケットをご購入ください。◆◆◆

<https://www.ibf-shop.com/view/category/ct7>



IBFビューティプロショップ

■スクーリングのお問い合わせ

NYMA指導部 TEL：03-5928-0130（受付時間/平日9:30～18:00）customer@nyma.jp

■IBF国際美容連盟認定 第87回 国際メイクアップアーティスト試験
第57回国際メイクアップアーティストインストラクター資格認定試験のご案内

2024年10月受験 在宅試験実施要項

受験資格：2024年9月30日現在、IBFが指定する各スクール所定のカリキュラムを修了し、修了証書を有している者。

願書配布：2024年8月1日から配布。受験対象者にはスクール指導部から送付します。お手元に届かない場合はIBFへ直接請求してください。

受験料：国際メイクアップアーティスト11,000円（税込）
インストラクター 16,500円（税込）

受験料振込先：三井住友銀行 池袋東口支店 普通預金 8780470
口座名：IBF

振込期間：2024年9月30日（月）まで

願書提出期限：2024年9月30日（月）〈当日消印有効〉

願書提出先：〒171-0022 東京都豊島区南池袋1-25-9 今井ビル5F
国際美容連盟 試験審査委員会 宛

試験問題発送日：2024年10月15日（火）

解答用紙の提出期限：2024年11月4日（月）〈当日消印有効〉
試験科目：実技／筆記（実技試験にはモデルが必要になります）

合否発表：2024年11月25日（月）（郵送予定）

登録期間：合否通知到着後～2024年12月16日（月）
※合格後の手続きになります。

登録料及び年会費：

国際メイクアップアーティスト：登録料…33,000円（税込）

年会費…13,200円（税込）

インストラクター：登録料…16,500円（税込）

年会費…13,200円（税込）

※既にIBF正会員の方は年会費を重複していただくことはありません。

認定証発送：2025年1月7日（火）

願書請求・お問合せ先：IBF国際美容連盟 03-5928-3800（代）
（受付時間／平日9:30～18:00）

■IB-001 【東京会場開催】Motoko来日セミナー "Enjoy Makeup with MOTOKO"
day1 -Eye brow- day2 -Red Carpet-

エミー賞（デイトタイムエミー）メイクアップ部門を2021-2022と2年連続で受賞！2022年末には人気TV「マツコ会議」に登場し、国内でもファンが急増している、L.Aを拠点に活動する世界的メイクアップアーティストMOTOKOが今年も来日！東京会場で2日間のメイクアップセミナーを開催します！

■Day1 Eye brow■

MOTOKOがもっとも得意とする眉（アイブロウ）にフォーカスしたセミナー。眉の長さ、眉の角度、眉の色、眉の形など、アイブロウはその描き方で顔のイメージが大きく変わるパーツ。今回は、MOTOKOがいろいろな形の眉を描き、どのようにイメージが変わるのを見ていただきます。後半では、ご自分の顔で眉によるイメージの変化を実感していただくというプログラム。MOTOKOが一人ずつチェック&アドバイスいたします。アイブロウに使うメイク道具を持参してご参加ください！

■Day2 Red Carpet■

アカデミー賞やグラミー賞に限らず、イベントや授賞式などで赤いカーペットを歩く俳優やアーティストを見たことがあると思います。世界中からレポーターやカメラマンが集まり、インタビューをしたり撮影をする。そのレッドカーペットを想定したメイクアップをMOTOKOがレクチャーします。デイリーメイク、ナチュラルメイクとどのように違うのか？大舞台で引き立つためにどのようなメイクをするのか？講義とデモの後はセルフメイクで参加者の皆様も「非」日常、レッドカーペットメイクにトライしていただきます。フルメイクをしますので、メイク道具を一式ご持参ください。（普段お使いのものでかまいません）

日程：【day1】2024年9月21日（土）

【day2】2024年9月22日（日）

両日とも13:00～16:00

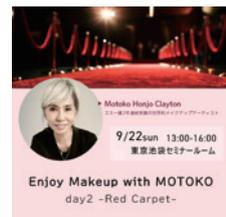
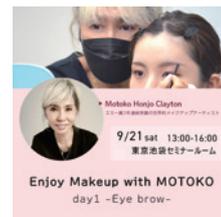
費用：【各回】IBF正会員11,000円 受講生12,000円
一般14,000円（税込）

講師：Motoko Honjo Clayton（メイクアップアーティスト）

申込：IBFビューティプロショップでチケットをご購入ください。
※day1 day2の2日間通しで参加される方はお得な「2日間通し券」を購入してください。

【講師プロフィール】

ハリウッドセレブを中心に、映画・テレビ・広告などで幅広く活動を続けるメイクアップアーティスト。過去には、マライヤ・キャリーのプライベート時のメイクを6年間担当、チャン・ツイイーとはアカデミー賞・ゴールデングローブ賞のレッドカーペットを筆頭に様々な仕事を共にする。アン・ハサウェイとは日本の「ブラダを着た悪魔」のプレスで仕事をし、ほかにも多くの黒人女優のメイクを担当する。2020年にはGuild Awardsを受賞。2021年、2022年とエミー賞メイクアップ部門連続受賞。



■IB-002 【東京会場開催】Drag Queen Makeup Workshop by Yumiko Yahata

IBF初開催のDrag Queenメイクアップのワークショップ。Drag Queen（ドラッグクイーン）とは「男性が女性の姿で行うパフォーマンスの一種（wikipedia）」そのメイクアップは、近年ではもはや特殊メイクの分野に入っていると言ってもよいほど。完璧なまでに整えたベースメイクに、原型をとどめていないようなアイメイクなど、かなり特徴的なメイク。今回は、特殊メイクの手法を取り入れた、Drag Queenメイクにトライします。ド派手なつけまつげ、ウィッグ、衣装などを持参すると、さらに完成度が高くなります。ワークショップはまず、デザインを描き起こし、後半でそのメイクを作っていきます。最後には、完成写真をみんなでワイワイ楽しく撮影しましょう！

日程：2024年11月17日（日）12:30～17:30

費用：IBF正会員10,000円 受講生11,000円
一般14,000円（税込）

※費用には材料費＝2,000円分を含みます

講師：Yumiko Yahata（特殊造形アーティスト）

申込：IBFビューティプロショップでチケットをご購入ください。

【講師プロフィール】

特殊メイクスタジオ“atelier-allure”アシスタント、独学の修行を経て、映画・CM・スチール分野の特殊メイク、特殊造形及びアートディレクション他、ボディペイント、メヘンディアートの制作、ワークショップ主催、各種イベント関連のアドバイザーと幅広く活動している。近年は特殊造形を中心に活動中。



◆◆◆セミナーのお申込みはIBFビューティプロショップからチケットをご購入ください。◆◆◆

<https://www.ibf-shop.com/view/category/ct7>



IBFビューティプロショップ

■年会費口座振替のご案内

【重要】IBF国際メイクアップアーティスト正会員年会費の口座振替の事前ご案内（郵送）は控えさせていただいておりますのでご了承ください。

IBFの年会費13,200円は毎年1回、会員登録時にご提出いただいた口座振替依頼書記載のご指定口座からIBFが指定した月（5月／8月／11月／2月のいずれか1回）に自動振替させていただいております。指定月の27日（27日が金融機関休業日の場合は翌営業日）に振替させていただきますので、前日までに口座残高の確認をお願いします。

※今回は正会員番号の上7桁が1000011又は上4桁が1011の方が対象となります。振替日は2024/11/27（水）になりますので11/26（火）迄に残高確認をお願いします。

※振替完了通知は行っておりませんので予めご了承ください。

■IBF国際美容連盟のオフィシャルSNS等のご案内

お得なキャンペーン、セミナー告知など様々な情報をいち早く配信しています。ぜひフォローして最新情報をチェックしてください！



【Instagram】
IBF : ibf_insta
NYMA : nyama_make



【X】(旧Twitter)
IBF : ibf_japan
NYMA : nyama_make



【Facebook】
IBF : ibfjapan
NYMA : nymamake



【LINE】
@nyama



【BLOG】
<http://ameblo.jp/nyama-make/>



【YouTube】
NymaJp77

■求人情報

求人情報をIBF国際美容連盟ホームページで公開しております。

URL <https://www.ibf.or.jp/recruit/>

より多くの求人情報を公開できるよう、求人企業様との窓口を変更し、随時公開しています。現在までに公開した求人情報提供企業様の一例です。（現在募集終了しているものもありますのでウェブサイトでご確認ください。）

(順不同) M・A・C / BOBBI BROWN / エスティローダー / RMK / ADDICTION / JILLSTUART / ポール&ジョー ボーテ / shu uemura / ランコム / そごう・西武 / 高島屋 / 三越伊勢丹 / ファンケル / オルビス / ちふれ化粧品 / アトリエはるか / ケサランパサラン / カバーマーク / Dior / ジバンシイ / THE BODY SHOP

※求人情報一覧にはパスワード入力が必要な情報も含まれますので、以下のID及びパスワードを入力の上、ご覧ください。



IBF求人情報

ユーザー ID : user パスワード : ibfjob

M・A・C トレンドメイクセミナー

M・A・C

世界中のメイクアップアーティストに愛されるトップブランドM・A・Cアーティストによるセミナーを約5年ぶりに会場開催。

セミナー会場はM・A・C本社内のアーティストトレーニングルーム。M・A・Cアーティストたちが実際にメイクアップのトレーニングを行っているという特別な場所での開催となりました。

講師はM・A・Cクリエイターの中林 星来さん。

セミナーはM・A・Cのブランド紹介、アーティストの活動紹介などから始まり、最新のメイクアップトレンドを映像で解説。

トレンドキーワードは

Apricot Crush

Peal Skin

Glitter Tears

Soft Goth

それぞれのキーワードの解説や、M・A・Cの製品ではどんなものを使うのか、細かく説明していただきました！



セミナー後半はいよいよ講師によるデモンストレーション。デモはApricot CrushとGlitter Tearsを紹介。みずみずしくジューシーな色使い、質感で仕上げていきます。メイクアイテムはブラシの型番やコスメの色番など、今使っているのがどういう製品か、そしてどうしてその製品を選び使っているのか、手順ごとに丁寧に解説しながらデモを進めていきます。少しだけグリッターを使ったアレンジもを見せていただきました。

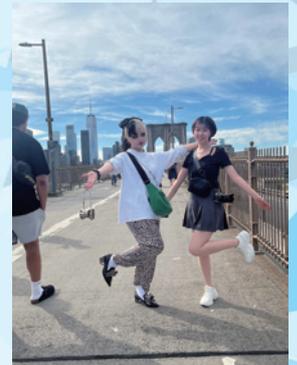


参加者の方から素敵なコメントをいただきましたのでご紹介します。

『ホテルのような空間の一角のトレーニングルームでのセミナーでした。開放感が感じられる空間でとても心地よく、リラックスして受けることができました。中林さんのメイクに対しての熱い思いや道端に咲いている花の色でメイクのヒントをもらおうとか。普段の生活の中にメイクのヒント、アイデアが転がっているんだな。メイクがとても身近に感じられた一コマでした。筆の使い方などもとても参考になりました。』

2024 NY Photoshoot tour

ここからは授業の様子を参加者の感想文とともにご紹介します！
その前に食事や観光を楽しんでいる皆さんと最終日に行われたMini PartyでLindaから修了証を授与されるシーンを。



今回はツアーに出かける前に、NYで訪れたい場所、したいことというアンケートを取りました。
タイムズスクエア、美術館、ミュージカル、セントラルパーク、自由の女神、チェルシーマーケット、ブルックリン、SOHOなどなど。タイムズスクエアは到着してすぐに行きましたし、SOHOは教室がSOHOなので何度も、足を運びましたね。自由の女神やミュージカル鑑賞は今回誰も行けなかったようです。皆さん大好きなのがTargetやTrader Joe'sという地元のスーパー。ホテルから徒歩圏に両方ともあったので、何度も行かれたようです。今回行きたくて行けなかったところは次回のお楽しみということ。



それにしても最終日のPartyでのLindaはとても楽しそうでした！久しぶりに日本からの生徒さんを迎えてうれしかったのと、ハードな授業を走り切った達成感のようなものもあったのでしょう。

Partyの時にLindaからこっそり聞いたのですが、「二日目終わったあたりで疲れ切って、帰ってからすぐにベッドに倒れこむように寝てしまった」なんていうこともあったそうです。

Linda、皆様おつかれさまでした！

『ニューヨークに行ってきました』



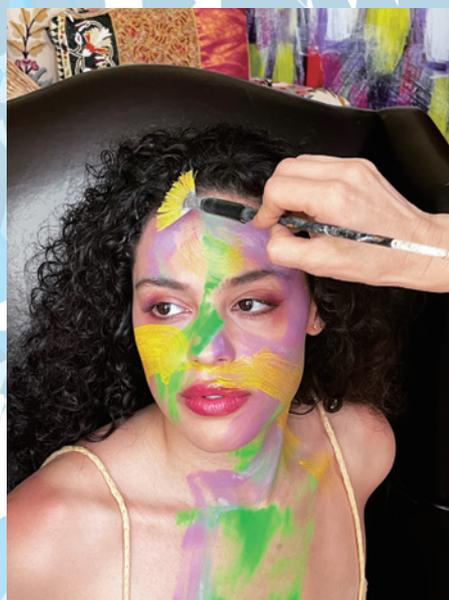
成田空港で初対面の仲間と合流。待ちに待ったフォトシュートツアーが始まった。これまで家と職場の往復をしていた私にとって、とても刺激的で新鮮な毎日。初めてお会いしたLINDAはとてもお肌が綺麗で素敵な人。勿論、英語の授業なので通訳の方やGoogle翻訳を頼りながらでしたが安心して授業を受けることができました。やはり、英語がもっと話せると今よりモデルさんとコミュニケーションが取れてもっと視野が広がったのだらう…。と感じました。

4日間の授業はホテルから地下鉄に乗り、徒歩を含めて30分程の通学。日本とは違う音や匂いに包まれ、肌で体感することができました。

授業内容は一人ひとり違う課題をいただき、それをもとにメイクを始める。『もっと思い切って表現して!!』とアドバイスをいただきながら表現しました。

ペインティングもやりました。初めてのことでしたがとても感動しました。

LINDAの『ベースメイク』から『スモーキー』、それから『ペインティング』を観ることができとても感激したフォトシュートツアーでした。(CHIAKI)



Makeup : Chiaki Photo : Linda Mason
Model : Disnella-Click Model Management

今回のレッスンを通じて
多くの学びを得ることができました。



今回のレッスンを通じて大変貴重な経験、そして多くの学びを得ることができました。

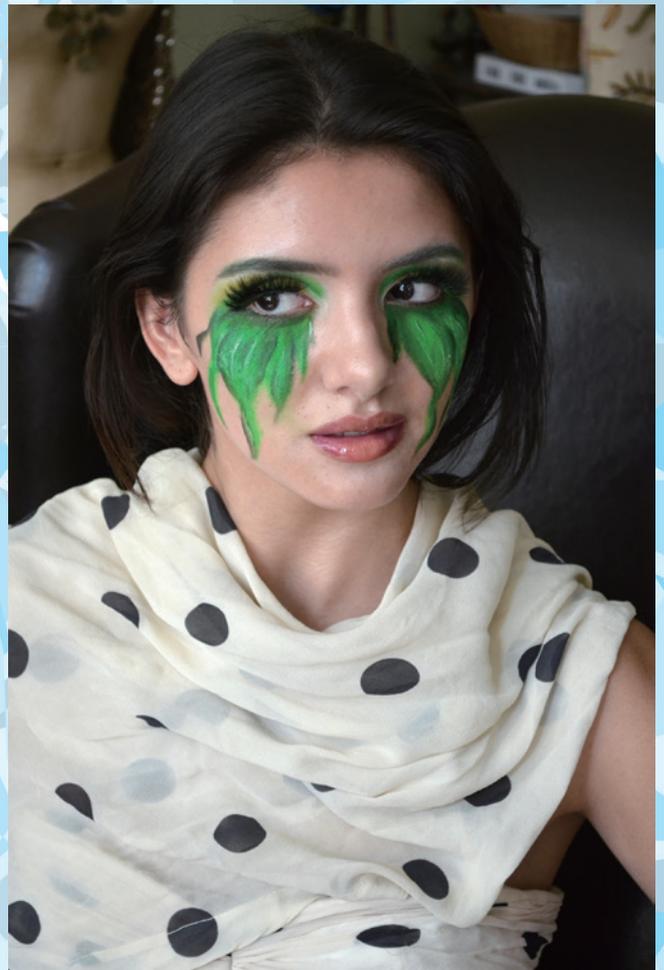
レッスンでは、日本では経験できない、様々な国籍の方や年齢の方にメイクをする機会がありました。

実際に顔を触ってみると、想像していたよりも日本人とは骨格が違い、驚いたことを今でも鮮明に思い出します。

また、肌の色も日本人とは異なっており、ファンデーションやアイシャドウ、チーク等の色にも迷いました。この迷いが、初めて化粧品を手にとって試している時のワクワクと似ていて、初心にかえるキッカケになりました。

また、リンダ先生の細かな技術やクリエイティブさを目の当たりにし、多くの刺激を受けました。ナチュラルメイクではメイクをしすぎないにも関わらずモデルさんの良いところをより強調するメイクをされ、グラマラスなメイクやクリエイティブなメイクではナチュラルメイクより濃いメイクをしていましたが、モデルさんの美しさを消すことなくメイクをされていて、とても感銘を受けました。

レッスンで感じたワクワクや探究心をいつまでも忘れず、今後もメイクを楽しみたいと思います。(Asuka)



Makeup : Asuka Photo : Linda Mason
Model : Zoe-Click Model Management



今回ニューヨークフォトシュートツアーに参加して

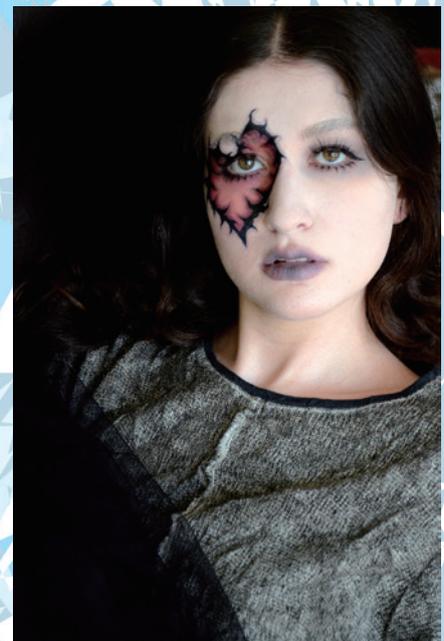
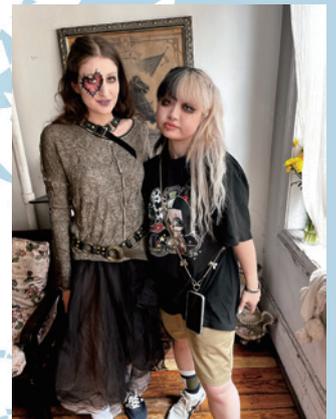


今回ニューヨークフォトシュートツアーに参加して非常によかったと感じました。本来の好きなメイクというコンテンツを身近に感じ、改めてメイクは楽しんでやるべきと感じました。生活のストレスやらで中々最近作品を作る気力も湧かなく、承った依頼は受けてもすこしでも解釈がずれた仕上がりになり失敗だなと感じたりと、メイク自体が嫌になっていました。理想通りにやらないと、他人が納得のいく形に仕上げないという感情にばかり支配されていて、本来好きだった自分はどうしたものかと考えていましたが、リンダメイソン氏のある種気分次第なところ、その時の好みで後先を決めるところ、理想に近づけるための努力は大前提として、自分が見てどう感じるか、その作品を愛せるか、といった面も大切にすべきだなと実感できました。自分にはもう少し視野を広げて楽しんでいいんだよと励まされた気持ちにもなって今後の自分の活動への励みになりました。

人生初NYはとっても楽しくて特別な時間でした！ 日本文化との違いが多い中でも特に実感したのは、相手を褒める文化。



知らない人同士でも、『貴方のメイク好き』『とっても可愛い靴ね』『貴方のそのスタイルとても素晴らしい』など、すれ違いざまにざらっと言われたことです。褒められて伸びるタイプの私はすぐにでもまたNYに来たいと強く感じました。(笑)
(MIYABI)



Makeup : Miyabi Photo : Linda Mason
Model : Farah-Click Model Management

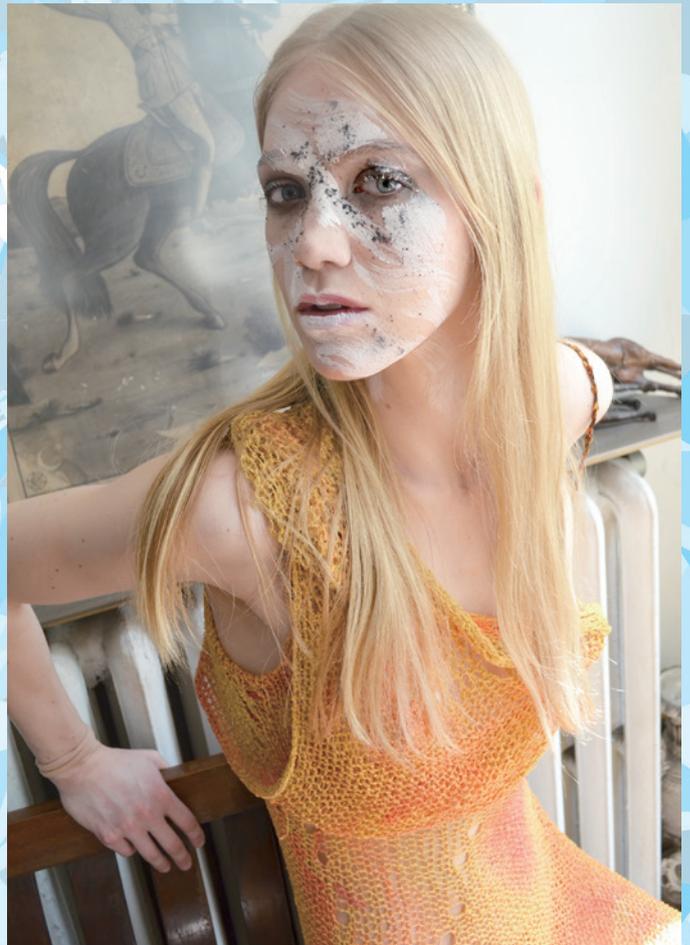
数年前から思い続けやっと参加できたこの旅

数年前から思い続けやっと参加できたこの旅。リンダメイソン直々の指導をいただけたこと、また彼女の施すメイク技術を間近で見れたりMUAとしてのストーリーを聞けたり、使用しているメイク用品を見れたり使わせてもらえた4日間は一生の宝です。

今回このツアーに参加するにあたりなるべく自分からリンダ先生に質問したり、モデル達とコミュニケーションを取れるようにしたく、メイクに関する英語を中心に勉強して少しずつ準備をしてきました。もちろん細かなニュアンスや難しい言葉は通訳していただきましたが、積極的にリンダ先生の意見をもらい質問ができたのはとても重要で貴重な時間だったと思います。モデル達とも自らコミュニケーションを取れたことでほんの短い時間の中で互いに信頼し合えたと思います。これはメイク技術だけでなく、自分とは異なる人種・言語の方へメイクをすることへの自信にも繋がり人生レベルも一気に上がりました。



また、黒人モデル、そして白人モデルもブロンド、レディッシュ、ブルネットの異なる髪色の方を連日メイクできたのも、これも国内ではなかなかできない経験。しかしながら4日間で私は全てをやり切ることはできませんでした。でも悔いは全くなく、むしろ学びきったけどやり残してきたことは帰国してからやろうと強く衝動にかられ帰国した今、早速作品撮りをします。出来ればまたこの旅に参加したいです。(Yumiko)



Makeup : Yumiko Photo : Linda Mason
Model : Emily-Click Model Management

すごく素敵な7日間

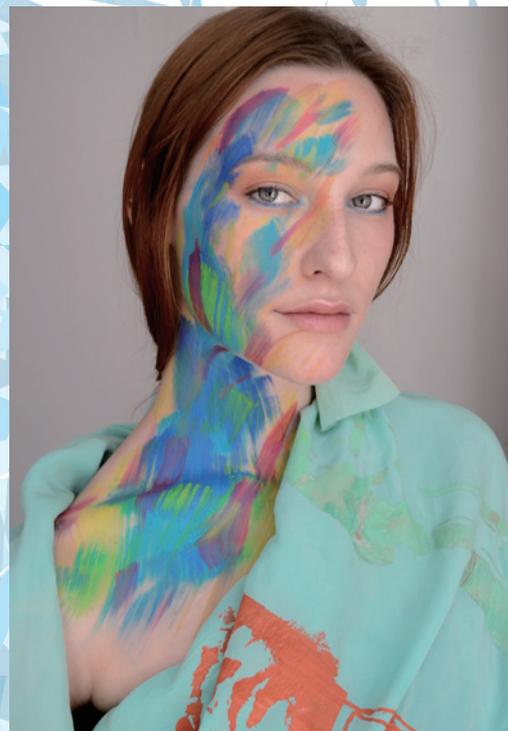


今回のニューヨーク研修はすごく素敵な7日間でした。フライトもあつという間で、研修が始まると毎日が刺激的でリングさんのメイクのやり方やペイントも沢山教えて頂いてとても勉強になりました！たくさんの外国人モデルさんに触れて、人種や性別、年齢も様々で普段日本で毎日外国人モデルやる事は難しいのでとても良い経験でした。

一緒に研修受けた方々もいろいろな経験があり、それもすごく刺激的でした。リング先生が同じメイクアップアーティストで輪を広げて、コネクションを持つ事でたくさんの経験や知識、仕事に繋がると教えて頂いたので実践して行きたいと思いました。ニューヨークの街もすごく素敵で歩いている人や建物、ご飯、日本とは全然違う文化で新しい発想が沢山浮んでとても楽しかったです。



普段自分があるコミュニティから一歩出て外国行くことで日本に帰っても得られる事が沢山あると感じました。また機会があればぜひ違う国も行ってみたいです。(Namie)



Makeup : Namie Photo : Linda Mason
Model : Baylee-State Artist Management

ニューヨークフォトシュートツアーは私の夢でした

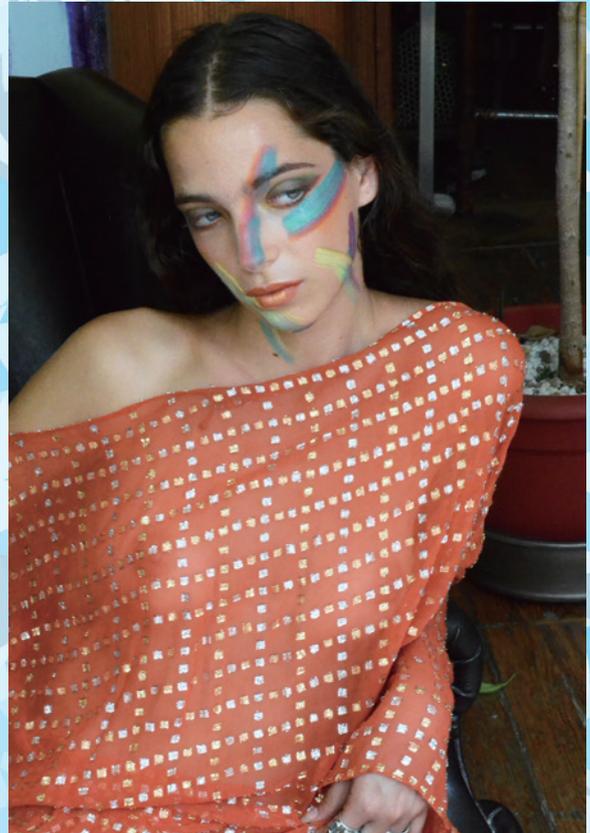
ニューヨークフォトシュートツアーは私の夢でした。
今回、参加できたこと嬉しく思います。

リンダの授業は多くの刺激を受け、とても楽しく学ばせていただきました。また、人生で初めて外国人モデルにメイクアップをしました。日本人とは、肌質、肌色、凹凸、すべてが違い、本当に勉強になりました。デモンストレーションの後の実践形式は、とても分かりやすく、実践中もアドバイスを下さり、分からないことを解決しながら進めていけたのでよかったです。



ニューヨークの街も刺激的でした。建造物は美しく感動し、お店も可愛く、街全体がテーマパークのようでした。
7年思い続け、7年越しの夢が叶った瞬間は言葉にできないくらいの感動がありました。

ここ数年で世界が変化していく中、再スタートしていただきありがとうございます。機会があれば、もう一度参加し、成長した自分をリンダに見てもらいたと思います。
(Kumiko)



Makeup : Kumiko Photo : Linda Mason
Model : Dania-State Artist Management

Korean Beauty Seminar "K-idol Makeup" by Seoul Beauty Global
韓国メイク K idol Makeup オンラインセミナー

IBFでは初となる韓国メイクのオンラインセミナーを韓国ソウルと繋いで行いました。講師はPark Jin Miさん。K-BeautyサロンJ-Holic主宰、Vivid Studioメイクアップディレクター、Seoul Hoseo School of arts and practice講師。タレント、歌手、俳優などの撮影、大企業の広告撮影など幅広く活躍する韓国ソウルのメイクアップアーティスト。この日は、IVEのウォンヨンさんをイメージしたメイクアップのデモを見せていただきました。時間配分で言うとベースメイクとアイメイクでほぼ7割くらい、アイブロウ、リップ、仕上げなどで3割。



特筆すべきなのは、ベースメイクを2回に分けること。最初にベースメイクの70%ほどを仕上げ、その後アイメイク、アイブロウをしたあとに残り30%のベースメイクを仕上げるといった手法。

これは、アイメイクやアイブロウなどが決まったあとにトータルバランスを見てベースを調整するという意味と、もう一つ、アイメイクやアイブロウでパウダーが頬に散らばったり、ベースメイクがよれたりすることが多いので、それをフィックスする意味もあるようです。

アイメイクでは、つけまつ毛（インディヴィジュアル＝少量ずつ独立したつけまつ毛）の装着、修正、韓国メイクの代名詞ともいえる涙袋にも時間をかけていました。



まつ毛の仕上げには、なんと竹串2本をライターであぶったものでまつ毛を挟みこむテクニックを使います。（これは韓国ではほぼすべてのメイクアップアーティストが使う技法）ホットビューラーよりも温度調節が自由にできて、さらにマスカラを熱でなじませることができるそうです。



アイメイクには特徴的なグリッターも使いました。デモ中、あるいは終了後にも、参加者の方から質問が入ります。使った道具、コスメについての質問や2回に分けたベースメイクについての質問などなど。韓国メイクセミナー、また別のテーマで掘り下げていきたいと思っております！

Hair Styling Pro Course ・Photo Shoot- ヘアスタイリングプロコースのフォトシュート



NYMAのヘアスタイリング講座プロコースの授業は、何と言っても「現場主義」が特徴。
ヘアメイクの現場に必要なテクニックを学ぶだけではなく、「現場で仕事ができる」レベルまで習得するのが目標。
ヘアメイク現場はよく時間との闘いと言われるように、施術にかけられる時間がとてもシビアに決まっていることが多いです。そのため、授業でもタイムトライアルを頻繁に行います。



そんな授業の前半最終日に行われるフォトシュート。

各自モデルさんを同伴し、今まで身に付けてきたテクニックを駆使してそれぞれ作品を制作、教室に特設スタジオをセット、プロのフォトグラファーが撮影するという授業です。

ブロッキング、ポニーテール、ピンニングなど基本から始めて、編み込み、ポンパドール、夜会巻き、ソフトモヒカン、アップスタイル、ダウンスタイルなどなど。思い通りのスタイリングが手早くできるようになってきたところでのフォトシュート。前半はウィッグを使って練習をし、その後いよいよモデルさんにヘアアレンジをしていきます。
生徒さんの作品と授業の様子をご紹介します。



500pt Present!

新規会員登録者さま全員に500ポイント進呈中！お買い物時に1ポイント=1円としてご使用いただけます。

Pick up

ピックアップ商品

Spatula

↓「透明グロス(中央)と5色展開のリップがひとつになった優れもの。じんわりと馴染むテクスチャーで、重ね塗りや多色使いすることで幅広い発色が叶うので、これひとつでどんなシーンもお任せあれ。」 ¥5,049 ~ 5,940 / Ben Nye リップグロスホイール

→「当ショップ人気ナンバー1のメイクツール。透明をいかして唇や肌にかざして色みを確認でき水で丸洗い可能なため衛生面も◎」 ¥168 ~ 198 / アクリルスパチュラ



Lip

→「パウダー自体は透明なので、時間が経っても黄ぐすみすることなく崩れを防止。さらさらでありながら乾燥は感じないのでさまざまな肌質の方も安心です。汗・皮脂に強い点もさすが舞台メイクブランド。」 ¥2,244 ~ 2,640 / Ben Nye トランスルーセントパウダー



Powder



User Guide

ご利用案内



旧ショップ登録者でパスワード再設定が済んでいない方は会員情報・ポイントの引継ぎができますので、
<https://www.makeshop.jp/ssl/slogin/reminder.html?db=ibfshop>
 こちらのURLまたはQRコードから旧ショップ登録時のメールアドレスでパスワードの再設定をしてください。
 ※旧ショップで登録していて、登録時のメールアドレスが不明の方は customer@ibf-shop.com までお問合せください。



新規会員登録



登録フォームに情報を入力



ショップから登録完了メール



ログインしてショッピング開始

登録フォーム

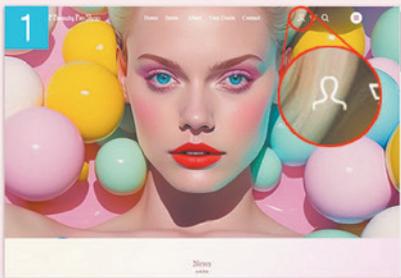


IBF正会員、NYMA受講生であっても、ショップには別途会員登録が必要です。
 ショップ会員限定のクーポンなどお得なメルマガ配信もございますのでぜひご登録ください。

ご購入の流れ

会員価格でのお買い物にはログインが必須となります。
 IBFビューティプロショップへの会員登録をお済ませの上ご利用ください。
 ※ログインせずお買い物した場合は通常価格でのご提供となります

PCからの場合



スマホからの場合

